

पाठ्यक्रम (2023-24)

कक्षा- 9 (हिंदी)

FINAL TERM

क	अपठितबोध	अपठित गद्यांश अपठित पद्यांश	05 05	10
ख	व्याकरण	शब्द- निर्माण उपसर्ग(02) प्रत्यय(02) समास(04) अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद(04) अलंकार	08 04 04	16
घ	साहित्य	क्षितिज गद्य- खंड क्षितिज काव्य- खंड कृतिका	13 13 08	34
		अनुच्छेद औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा/ औपचारिक ईमेल संवाद/ सूचना	06 05 05 04	20
			कुल अंक	80

पुस्तक क्षितिज- भाग 1

गद्य -खंड

पाठ संख्या	पाठ का नाम
1	दो बैलों की कथा
2	ल्हासा की ओर
3	उपभोक्तावाद की संस्कृति
4	सांवले सपनों की याद
6	प्रेमचंद के फटे जूते
7	मेरे बचपन के दिन

पद्य- खंड

9	साखियां एवं सबद
10	वाख
11	सवैये रसखान
12	कैदी और कोकिला
13	ग्राम श्री
15	मेघ आए
17	बच्चे काम पर जा रहे हैं

पुस्तक- कृतिका

पाठ संख्या	पाठ का नाम
1	इस जल प्रलय में
2	मेरे संग की औरतें
3	रीढ़ की हड्डी

**पुस्तक- हिंदी व्याकरण
खंड-क(पठन कौशल)**

पाठ संख्या	पाठ का नाम
1	अपठित गद्यांश
2	अपठित काव्यांश

खंड -ख(व्याकरण)

1.	शब्द निर्माण उपसर्ग प्रत्यय समास
2.	अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद
3.	अलंकार - अनुप्रास यमक उपमा रूपक

खंड-घ (लेखन कौशल)

1	अनुच्छेद लेखन
2	पत्र लेखन अनौपचारिक औपचारिक
3	लघु कथा लेखन अथवा औपचारिक ईमेल
4	संवाद लेखन अथवा सूचना लेखन

MID TERM**गद्य खंड**

1. प्रेमचंद- दो बैलों की कथा
2. राहुल सांकृत्यायन - लहासा की ओर
3. श्यामाचरण दुबे - उपभोक्तावाद की संस्कृति

काव्य खंड

9. कबीर- साखियां और सबद पद (मौकों कहां ढूंढे बंदे)
10. ललचंद- वाख
11. रसखान- सवैये

कृतिका

1. फणीश्वर नाथ रेणु - इस जल प्रलय में

व्यावहारिक-व्याकरण

1. उपसर्ग-प्रत्यय , समास
2. वाक्य भेद-अर्थ के आधार पर

लेखन

1. अनुच्छेद लेखन
2. पत्र लेखन - अनौपचारिक/औपचारिक
3. लघुकथा लेखन / औपचारिक ई-मेल
4. संवाद लेखन / सूचना लेखन